|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма заявки  2025 / 2026 | Горизонтальная линия Личная информация ФИО  |  | | --- | |  |  Дата рождения  |  | | --- | |  |  Гражданство / Место жительства, пребывания  |  | | --- | |  | |
|  | Горизонтальная линия Контактная информация Контактный телефон(ы) / электронная почта   |  | | --- | |  |   Сайт, блог, страница в соцсетях   |  | | --- | |  |   Почтовый адрес с индексом |
| **ㅡ** Медиа | Горизонтальная линия Пожалуйста, укажите средства и техники⬜ Живопись⬜Графика⬜ Скульптура⬜ Инсталляция⬜ Видео-арт, диджитал-арт, современные медиа⬜ Перформанс⬜ Стрит-арт, паблик арт⬜ Музыка⬜ Театр⬜ Танец⬜ Другое (пожалуйста, опишите)  |  | | --- | |  | |
| **ㅡ** Текущий статус | Горизонтальная линия Студент (укажите ВУЗ, специальность, курс)  |  | | --- | |  |  Профессиональный художник  (укажите членство в творческих общественных организациях)  |  | | --- | |  |  Независимый художник / фрилансер (укажите профиль проектов)  |  | | --- | |  |  Наемный работник (укажите место работы, должность)  |  | | --- | |  | |
|  | Горизонтальная линия |

**Образование** (в обратной хронологии, до 500 знаков)

|  |
| --- |
|  |

**Избранные персональные выставки** (в обратной хронологии, до 500 знаков)

|  |
| --- |
|  |

**Избранные групповые выставки** (в обратной хронологии, до 500 знаков)

|  |
| --- |
|  |

**Награды, участие в резиденциях, участие в стажировках и грантовых программах** (если есть)

|  |
| --- |
|  |

**Работы в коллекциях** (если есть)

|  |
| --- |
|  |

**Другое** (публикации, образовательные программы)

|  |
| --- |
|  |

План и описание проекта

Горизонтальная линия

## Постарайтесь представить как можно более подробную и точную информацию по каждому из трех нижеследующих разделов

**Почему Вы заинтересованы в проведении проекта в рамках выставочной программы ЦК19?**(Пожалуйста, поделитесь с нами Вашей мотивацией. До 1500 знаков)

|  |
| --- |
|  |

**Какова идея/концепция проекта?**

С какими темами/проблемами/вопросами вы работаете? Как идея выражает себя в проекте? В чем состоит уникальность Вашего проекта по сравнению с уже существующими работами по этой же теме? (до 1500 знаков)

|  |
| --- |
|  |

**Структура и описание вида экспозиции**

(Объем выставки — количество экспонатов, их размер / предложения по экспонированию)

|  |
| --- |
|  |

**Ваши материалы и оборудование, которые Вы готовы использовать для экспозиции**

|  |
| --- |
|  |

**Материалы и оборудование, которые Вам необходимы для экспозиции**

(Проектор, подиумы, рамы и другое)

|  |
| --- |
|  |

**Предложите варианты и форматы событий для публичной программы**

(Приветственная лекция, перформативная лекция, художественная/кураторская экскурсия, мастер-класс, семинар, образовательный курс и другое)

|  |
| --- |
|  |

**Принцип взаимодействия**(На какие социальные группы населения рассчитан проект? Какие еще организации будут привлечены к реализации проекта в качестве партнеров?)

|  |
| --- |
|  |

Сроки проекта

Горизонтальная линия

**Желаемое пространство для экспонирования**

(Номера залов в порядке предпочтительности)

|  |
| --- |
|  |

**Желаемый период экспонирования**(даты начала и окончания проекта в порядке предпочтительности)

|  |
| --- |
|  |

**Заполненную заявку направьте, пожалуйста, в отдел художественных проектов: ermish.hud@mail.ru.**